### ПРОГРАММА КУРСА «Основы дизайна»

**1. Человек в системе дизайна:**- Определение целей и задач курса
- Формирование среды в системе дизайна
- Психофизиологическое воздействие дизайн-объектов на человека
- Закономерности визуального восприятия
- Формообразование в дизайне
- Законы перспективы
- Текстура и фактура в дизайне
- Творческое задание

**2. Цвет в дизайне:**- Введение в колористику
- Психологическое воздействие цвета на человека
- Методы синтеза цвета
- Цветовые системы
- Основные характеристики цвета
- Контрасты
- Цветовые гармонии
- Гамма и колорит
- Творческое задание

**3. Художественные средства и законы композиции:**- Средства гармонизации форм
- Контраст, нюанс, равновесие
- Симметрия-асимметрия
- Ритм
- Пропорция
- Масштабность
- Модуль
- Баланс восприятия и законы равновесия
- Выделение главного
- Целостность композиции
- Творческое задание

**4. Свет в дизайне:**- Психологическое восприятие света
- Цвет, как фактор зрительного комфорта.
- Свет как композиционное средство
- Организация световой среды
- Светотеневое моделирование форм
- Итоговое творческое задание