### ПРОГРАММА КУРСА «Основы дизайна»

**1. Человек в системе дизайна:**- Определение целей и задач курса   
- Формирование среды в системе дизайна   
- Психофизиологическое воздействие дизайн-объектов на человека   
- Закономерности визуального восприятия   
- Формообразование в дизайне   
- Законы перспективы   
- Текстура и фактура в дизайне   
- Творческое задание 

**2. Цвет в дизайне:**- Введение в колористику   
- Психологическое воздействие цвета на человека   
- Методы синтеза цвета   
- Цветовые системы   
- Основные характеристики цвета   
- Контрасты   
- Цветовые гармонии   
- Гамма и колорит   
- Творческое задание 

**3. Художественные средства и законы композиции:**- Средства гармонизации форм   
- Контраст, нюанс, равновесие   
- Симметрия-асимметрия   
- Ритм   
- Пропорция   
- Масштабность   
- Модуль   
- Баланс восприятия и законы равновесия   
- Выделение главного   
- Целостность композиции   
- Творческое задание 

**4. Свет в дизайне:**- Психологическое восприятие света   
- Цвет, как фактор зрительного комфорта.   
- Свет как композиционное средство   
- Организация световой среды   
- Светотеневое моделирование форм   
- Итоговое творческое задание